



Née à Saint Pierre en 1969, Laurence CASSIER décide de devenir hôtesse d'accueil internationale. Elle part à Monaco faire son école. A son actif, elle parle 3 langues vivantes étrangères. Mais après un an passé à côtoyer les stars de la French Riviera entre Monaco et le Palais des Festivals à Cannes, elle s'oriente vers des études universitaires ici à La Réunion. En 1994, elle part à Galway (Irlande) pour un an. Elle est l'une des pionnières du programme ERAMUS-LINGUA. Elle ouvre ainsi le chemin pour d'autres étudiants à venir surtout qu'elle revient riche de découvertes culturelles. Elle présente son mémoire de Maîtrise sur l'Irlande à travers la poésie de Seamus Heaney. Celui-ci deviendra Prix Nobel de Littérature quelques mois après. Elle continuera à l'étudier,

persuadée que celui-ci, comme d'autres poètes, possède une conscience cosmique qui lui permet de mettre en mots ce que le commun des mortels ne peut pas forcément. Somme toute, elle explore notamment les quatre éléments dans cette poésie mais sa thèse n'a pas encore vu le jour... La vie et ses turpitudes la rattrape : elle se consacre alors à l'enseignement de l'anglais, à l'anglais pratique et professionnel, celui qui permet de s'ouvrir aux autres par rapport à son métier, ses passions, et par conséquent de s'ouvrir au monde.

#### **Citations préférées :**

"To be or not to be/ That is the question" (Shakespeare, Hamlet);

"It is only with the heart that one can see rightly; what is essential is invisible to the eyes" (Antoine de St Exupéry, The Little Prince);

"Between my finger and my thumb/The squat pen rests./ I'll dig with it". (Seamus Heaney, Death of a Naturalist)